

PRIMO MODULO – LA NASCITA DELL’ESERCITO NAZIONALE

23 marzo-23 aprile 2010

DATA	TITOLO LEZIONE	RELATORE
Martedì 23 marzo 2010 Ore 14-16 D5, aula 1.11	introduzione	Guerra di popolo, nazione in armi
Mercoledì 24 marzo 2010 Ore 10.12 D5, aula 1.12	Carla Sodini	Dall’esercito piemontese all’esercito
Venerdì 26 marzo 2010 Ore 10-12 D5, aula 1.12	Giuseppe Bergamaschi	Garibaldi e la spedizione dei Mille
Martedì 30 marzo 2010 Ore 14-16	Carla Sodini	Dall’esercito preunitario all’esercito del regno d’Italia
Mercoledì 31 marzo 2010 Ore 10-12	Elisabetta Ricciardi	Un’occasione mancata. Il dibattito parlamentare
Venerdì 2 aprile 2010 Ore 10-12	Carla Sodini	Problemi e organizzazione dell’esercito unitario
Martedì 13 aprile 2010 Ore 14 -16	Elisabetta Ricciardi	Il brigantaggio
Mercoledì 14 aprile 2010 Ore 10-12	Amm. Pierpaolo Ramoino	La nascita della Marina Italiana
Venerdì 16 aprile 2010 Ore 10-12	Giuseppe Bergamaschi	Aspetti militari delle guerre d’indipendenza
Martedì 20 aprile 2010 Ore 14-16	Prof. Gigliola Sacerdoti Mariani	La fortuna di Garibaldi negli Stati Uniti
Mercoledì 21 aprile 2010 Ore 10-12	Carla Sodini- Elisabetta Ricciardi	I garibaldini livornesi e il loro sostegno alla spedizione dei Mille dalle Americhe: Andrea Sgarallino e Vincenzo Malenchini
Venerdì 23 aprile 2010 Ore 10-12	Seminario conclusivo con la partecipazione di docenti esterni	

SECONDO MODULO – CINEMA E RISORGIMENTO**4 maggio – 28 maggio**

DATA	Docente	Titolo lezione
Martedì 4 maggio 2010 Ore 14-16 D5, aula 1.11	Introduzione	
Mercoledì 5 maggio 2010 Ore 10-12 D5, aula 1.12	Carla Sodini	La presa di Roma e il piccolo Garibaldino, di Filoteo Alberini (1905)
Venerdì 7 maggio 2010 Ore 10-12 D5, aula 1.12	Elisabetta Ricciardi	Camicie Rosse, di Goffredo Alessandrini (1952)
Martedì 11 maggio 2010 Ore 14-16	Giuseppe Bergamaschi	I nome del papa re, di Luigi Magni (1977)
Mercoledì 12 maggio 2010 Ore 10-12	Carla Sodini	I viceré, di Roberto Faenza (2007)
Venerdì 14 maggio 2010 Ore 10-12	Elisabetta Ricciardi	Bronte, di Florestano Vancini (1972)
Martedì 18 maggio 2010 Ore 14-16	Giuseppe Bergamaschi	Il gattopardo, di Luchino Visconti (1963)
Mercoledì 19 maggio 2010 Ore 10-12	Carla Sodini	L'Ussaro sul tetto, di Jean Paul Rappeneau (1995)
Venerdì 21 maggio 2010 Ore 10-12	Elisabetta Ricciardi	Allosanfani, di Paolo e Vittorio Taviani (1974)
Martedì 25 maggio 2010 Ore 14-16	Giuseppe Bergamaschi	1860, di Alessandro Blasetti (1934)
Mercoledì 26 maggio 2010 Ore 10-12	Carla Sodini	Li chiamarono... briganti, di Pasquale Squitieri (1999)
Venerdì 28 maggio 2010 Ore 10-12	Seminario conclusivo con la partecipazione di docenti esterni	